



Amis de la Conserverie Alexis Le Gall

ASSOCIATION LOI 1901

MAISON DES ASSOCIATIONS
9 RUE DE POULPEYE – 29750 LOCTUDY

Procès-Verbal de l'Assemblée Générale de l'association des Amis de la Conserverie Alexis Le Gall de Loctudy du 1er Février 2019.

Le 1^{er} Février 2019 à 18h, les membres de l'association des Amis de la Conserverie Alexis Le Gall se sont réunis Salle Polyvalente à Loctudy en Assemblée Générale Ordinaire sur convocation du président.

Il a été établie une feuille d'émargement, signée par les membres présents en leur nom propre ou en tant que mandataire.

Nombre de membres présents : 25

Nombre de membres représentés : 14

L'ordre du jour a été rappelé par le Président :

- ❖ Rapport Moral du Président
- ❖ Rapport Financier
- ❖ Cotisation 2020
- ❖ Composition du Conseil d'Administration
- ❖ Point sur le Projet de Musée
- ❖ Activité 2019
- ❖ Questions Diverses

1 – Rapport Moral

- En premier lieu un instant de recueillement a été respecté en mémoire de 2 membres de notre association disparus dernièrement :
 - Me Yvette Le Dreau – Membre d'honneur et ancienne employée de la conserverie A. Le Gall
 - Mr Gustave Jourden – Membre du Conseil d'Administration et ancien Maire de Loctudy (1995-2001), partisan convaincu du projet de musée de la conserverie.
- Composition de l'association :
À fin décembre 2018 l'association comprend 109 membres à jour de cotisations (96 en décembre 2017)
En 2018 36 personnes n'ont pas renouvelé leur cotisation et nous comptons 19 nouveaux membres.
- Activités :
 - Le Conseil d'Administration s'est réuni 3 fois dans l'année
 - Il a été organisé 2 réunions publiques
 - En Avril avec comme sujet :
 - Felix de la Grandière et la Maison de maitre (S. Duigou)
 - Vie quotidienne à la conserverie (J. Coïc)
 - Histoire des luttes sociales dans les conserveries (G.Balliot)
 - En Septembre
 - Film sur la conserverie Paul Chacun (P. Quillivic)
 - Conserverie en Pays Bigouden (J. Coïc)



- Le chantier des collections :
Le but du Chantier des collections est de créer un outil de gestion de collections par la réalisation d'un inventaire (informations techniques, contenu documentaires – nom – usage – dimension – photo et marquage des objets de la collection). Ces informations ont été enregistrées dans une base de données et permettront au muséographe de faire la sélection des objets et de réaliser les cahiers des charges pour leur restauration.
Ce travail a été réalisé en 12 semaines par les bénévoles de l'association sous la responsabilité de deux professionnelles.
 - 544 Références dans la base de données
 - 790 objets traités
 - Environ 25 bénévoles ont travaillé au minimum une demi-journée. Le président remercie ces personnes de leur temps donné à ce travail.
- 2 Réunions de travail sur « L'avant-projet sommaire Muséographique »
- Communication :
 - Le projet et l'association ont été mis en valeur dans différents médias. Le démarrage du projet de musée, le chantier des collections, la Mission Stéphane Bern et la collecte de mémoire en ont été les principaux sujets.
 - Presse locale (Ouest-France, Télégramme de Brest)
 - Radio RTL dans le cadre des émissions « Mission Stéphane Bern »
 - France Bleu
 - FR3 Bretagne 3 émissions dont une en Breton
 - TVEO
 - Reportage par la Région Bretagne pour leur site internet
 - L'association dispose d'un site internet
<https://www.amis-conserverie-loctudy.org/>
 - Il existe une page Facebook
<https://www.facebook.com/Conserverie.Loctudy/>
 - Un dépliant (avec bulletin d'adhésion) a été conçu et imprimé pour informer le public sur l'association.
 - Présence sur le marché de Loctudy pour présenter l'association
 - Participation au Forum des Associations

2 – Rapport Financier

- Pour l'année 2018 les comptes de l'association ont des recettes à hauteur de 6 590 Euros et des dépenses pour 5 478€ soit un résultat net de 1 112€uros. Ce résultat est mis en report à nouveau, le solde de l'association au 31/12/2018 est de 3 363€uros.

Remarque : le montant des recettes comprend le don de 4000€uro par les Vieilles Maisons Françaises, et le montant des dépenses comprend le dépôt de cette somme pour le projet sur le Compte de la Fondation du Patrimoine.

- Pour le budget prévisionnel 2019 aucune dépense importante prévue.

3 – Cotisation 2020

À la vue du rapport financier il est proposé de ne pas changer la cotisation de 10€ pour l'année 2020.



VOTES :

A l'issue de ces présentations le président a mis aux voix l'approbation des rapports et propositions :

L'Assemblée Générale adopte

- Rapport moral : à l'unanimité.
- Rapport Financier : à l'unanimité.
- Cotisation 2019 : à l'unanimité.

4 – Composition du Conseil d'Administration :

À ce jour le conseil d'administration est composé comme suit :

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| • Président | Pierre-Jean Desfossé |
| • Vice-Président | Jean-Philippe Chapalain |
| • Vice-Président | Pierre Quillivic |
| • Secrétaire | Jean Laouenan |
| • Trésorière | Michèle Guichaoua |
| • Administratrice | Maryse Chaffron |
| • Administrateur | Patrick Chever |
| • Administrateur | Joseph Coïc |
| • Administrateur | Guy Cosnard |
| • Administrateur | Serge Duigou |
| • Administrateur | Jean Girard |
| • Administrateur | Jean Le Bec |
| • Administratrice | Clémentine Le Moigne |

Messieurs Guy Cosnard et Jean Girard ont manifesté leur intention de quitter pour raisons personnelles le Conseil d'Administration étant tous les deux pris par d'autres activités associatives. Ils restent membres de l'association. Nous les remercions pour le travail réalisé et leur temps consacré à notre Association depuis sa création.

Deux candidatures au Conseil d'Administration :

- Michel BIGER
- Daniel Le PRINCE

L'Assemblée Générale accepte à l'unanimité ces deux candidatures.

5 – Point sur le Projet de Musée.

Jean Laouenan a présenté l'avancement du projet :

- Réunions de travail avec le scénographe et le muséographe dans le cadre de « L'avant-projet sommaire Muséographique » : Utilisation des différents espaces, choix des sujets, objets à présenter, technologie à utiliser.....
- Travaux de rénovation des bâtiments : En principe début des travaux pour le mois d'avril.

6 – Activités 2019

- Réunions du groupe de travail sur « L'avant-projet sommaire/définitif Muséographique »
- Constitution d'un fond documentaire pour le musée



Nous demandons à chaque membre de l'association de rechercher des documents d'époque, livres, iconographie, photos, films... Pour créer un fond documentaire associé au musée, fond qui pourrait être mis à la disposition des membres de l'association, des étudiants, chercheurs, journalistes..... afin de se documenter sur les usines de conserverie en pays bigouden.

- Organisation de 2 réunions publiques
 - Le 4 Mai.
 - En Septembre – journée du patrimoine

Les sujets en cours d'étude :

- Chorégraphie « La grève des sardinières » par le groupe « Pléon Pavern »
- Diaporama sur les conserveries de Penmarch
- Diaporama sur les conserveurs Bretons au Maroc
- Exposé sur le déplacement des ouvrières du pays Bigouden vers la Vendée
- Exposé sur le port de pêche de Loctudy, histoire, évolution
-

Toutes idées de sujet, de présentation, de film... seront les bienvenues.

- Visite d'un musée/atelier de la sardine le jeudi 6 juin.
Ouverte à tous les membres et famille de l'association.
Organisation d'une sortie à St Gilles Croix de Vie en autocar sur une journée.
Cette sortie permettra de voir ce qui a été réalisé et nous donner des idées et également aux membres de l'association de se rencontrer et discuter sur le sujet.
Le voyage en autocar, repas, visite du musée, visite de la ville devrait revenir à 50€ par personne sur une base de 50 personnes pour remplir l'autocar.
Des informations complémentaires seront fournies dès que nous aurons des réponses des prestataires.

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée vers 19h30

Un apéritif convivial a été partagé suite à cette réunion.